Nałkowska w powieści pt. „Granica” zastanawia się nad tożsamością, naturą, egzystencją człowieka, oraz jego postawą wobec ludzi i świata. Pisarka uważa, że nie da się sformułować jednoznacznej odpowiedzi na pytanie kim jest człowiek, ponieważ jest on istotą złożoną z wielu sprzecznych cech. Według Nałkowskiej osobowość człowieka nie istnieje w ukształtowanej gotowej formie, człowiek zmienia się w zależności od ludzi, zdarzeń i okoliczności, warunków życiowych, miejsca w którym jest, sytuacji społecznej, obyczajów, Zenon mówi: „Jest się takim, jak miejsce, w którym się jest”.

Problem własnego widzenia siebie a widzenia nas przez innych.